

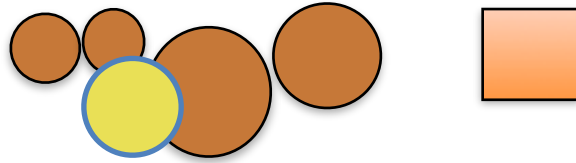


## Jonas Brannath: Bühnen - und Belegungsplan

*Kontakt: Jonas Brannath, Tel. 0157 86586763*

<b>Gesang</b>	1 x Leadgesang Jonas (Gitarre), eigenes Hallgerät: 1 x XLR (eigene Mikrofone). 1 x Ausgang aus Gesangslooper.  1 x Backvocals Volkmar (Bass), eigenes Hallgerät.  1 x Backvocals und Klatschen, Sabine (Congas).
<b>Akkustik- und E-Gitarre (Jonas)</b>	1x Klinke für beide Gitarren aus Pedalboard. 1x Klinke aus Gitarrenlooper.
<b>Bass (Volkmar)</b>	1x XLR DI-Out, zwei Bässe aus einem Board.
<b>Congas Bongos sonstige Percussion (Sabine)</b>	2x XLR, (eigene Tom-Mikros vorhanden). 2x XLR, (eigene Tom-Mikros vorhanden). 3 Mikrofone: Gesang, Kleinpercussion, Cajon.
<b>Drumcomputer „Beat-Buddy“</b>	2 x Klinke
<b>Stromanschlüsse</b>	1x Jonas für 1 Board, 2 x Volkmar für 1 Basscombo, 1 Board.

*Bass-Combo*



**Sabine:**

**Congas, Bongos, 1 Becken, Cajon,  
Back. voc.**

4x XLR, (eigene Tom-Mikros  
vorhanden);

**3 Mikros:**

1x Gesang, 1x Percussion-, 1x Cajon

***Bass (Volkmar)***  
***2 Bässe,***  
***Pedal Board mit***  
***drumcomputer***

***Gitarre (Jonas)***  
***A- und E-Gitarre,***  
***Pedal-Board***

**Volkmar:**

**Bass, Back. voc.**

1x DI Out (=Amp)  
1x Background-Gesang,  
(eigenes Hallgerät).

**Jonas:**

**Gitarre, Leadgesang**

1x Klinke (2 Gitarren aus einem Pedal-  
Board);

1 x Klinke aus Gitarrenlooper.

1x XLR Out: Gesang

(eigenes Mikro, eigenes Hallgerät).

1x Klinke aus Gesangslooper.